

Activiteitenverslag van het Huus van de Taol

2014

Woord veurof

In het vrogge veurjaor van 2014 kreeg de veurzitter van het Huus van de Taol een tillefoontie van de directeur van oeze huurbaos Alescon. Oeze grote buurman FrieslandCampina-Domo was nog lang



niet klaor met oetbreiden en wol het pand an de Wattweg 2 kopen, liefst op hiel kôrte termijn. Alescon wol het gebouw wal kwiet en oes weur vraogd um met te warken. Het zul vanzölf zinloos weden um de poot stief te holden en te zeggen daw een deurlopend huurcontract hadden. Wij hebt oeze metwarking toezegd en in goed overleg met Alescon biw op zuuk gaon naor een nei stee veur 't Huus van de Taol. Al gauw kwam de gemiente Midden-Drenthe in beeld, want die har een diel van het gemientehoes niet meer neudig. Oeteindelijk besleut FrieslandCampina-Domo pas op vief december um definief tot koop van het gebouw an de Wattweg over te gaon. maor toen mus het ok met stoom en kokend water, want de anschaf mus nog in 2014 notarieel bekrachtigd worden. Gelukkig was der deur Alescon, de gemiente Midden-Drenthe en het Huus van de Taol al hiel wat veurwark verricht en vlak veur de kerst kun het bericht de wereld in, dat het Huus van de Taol in 2015 verhoest naor het gemientehoes in Beilen. Daor hew nog een half jaor de tied veur, maor op 1 juli 2015 moew de boel ontruumd hebben.

Je kunt je veurstellen dat achter zo'n kôrte omschrijving as hierboven een hiele wereld an overleg, kopschrabberijen en wikken en wegen schoelgiet. Evengoed mus het reguliere wark vanzölf gewoon deurgaon. Understaond vin ie het overzicht van waw met mekaar oet het stro zet hebt. Een algemien beeld op hoofdlienen wordt hiermet geven.

Jan Germs, directeur van 't Huus van de Taol

Het wark van het Huus van de Taol in 2014

Product 1. Organisatie € 75.028,--

Activiteit	Middel	Concreet resultaat	Uiteindelijk bereikt
A. Algemene organisatie ontwikkeling	<ul style="list-style-type: none"> • Uitvoeren regulier werk, bijscholing, ontwikkelingen in de gaten houden. • Aansluiting zoeken bij het bedrijfsleven voor ondersteuning en medewerking. 	<ul style="list-style-type: none"> • (financieel) gezonde organisatie die in staat is om in te spelen op ontwikkelingen. • Een (betere) marktpositie voor het Huus van de Taol. 	<p>Het Huus van de Taol is - de jaorciefers laot dit dudelk zien - een financieel gezonde organisatie. Zörgelijk is het dat de boekenverkoop under druk stiet; wat dat angiet loop wij in de pas met de landelijke tendens. We prebeert daor op in te speulen en hebt dat in 2014 u.a. daon deur het boekie <i>Deurtrappen - Op fietse deur Drenthe</i> (oplage 20.000) en het jaarboek <i>B'ART 2015</i> (oplage 3.000) oet te geven.</p> <p>Wieder is de organisatie ok kerngezond. Met de hulp van umdebij 200 vrijwilligers wordt er geweldig veul oet het stro zet. Vanzölf is het begeleiden van vrijwilligers een beste put wark, maor het levert veul op. Boetendes zörgt de spreiding van het vrijwilligerskorps over hiel Drenthe derveur, daw ontwikkelingen in de previncie goed in de gaten holden kunt. Het Huus van de Taol warkt met hiel veul organisaties samen en blef dat ok in de toekomst doen. Vaak komt prachtige plannen vrij spontaan op. Het Huus van de Taol zeg feilijk nooit nee tegen mooie initiatieven. Deur hard warken, goed plannen en het inschakeln van de juuste mèensen kuw veul doen.</p> <p>Op verscheiden manieren warkt het Huus van de Taol an zien marktpositie. Contacten wordt u.a. legd via de kiepshop, Oes Bedrief-actie, het fietsboekie, ondernemers in de <i>B'ART</i>, sponsoring in de <i>Wiesneus</i> enz. In 2014 biw ok harder op zuuk gaon naor een commercieel metwarker, die as ZZP-er wark veur oes doen kan. Wij hoopt die vunden te hebben, dat e in 2015 an de slag kan.</p>
B. Maatschappelijke stages	Aanbieden van maatschappelijke stages (MaS) aan	Minimaal 2 VO leerlingen d.m.v. (MaS) in contact	Het systeem van maatschappelijke stages stiet under druk. In het Huus van de Taol hew van 't jaor dan ok gienende had, die van oes

	VO leerlingen.	laten komen met streektaal.	anbod gebroekmaakt hebt. Wij staot bij de schoelen veur veurtgezet onderwies in de regio wal registreerd as meugelijke gastheer bij maatschappelijke stages.
C. Erkenning Nedersaksisch onder deel III	<ul style="list-style-type: none"> • Indien nodig inzet plegen op/bij proces om te komen tot erkenning van het Nedersaksisch onder deel III van het Europees handvest. • Samenwerken met buurprovincies waar Nedersaksich wordt gesproken en RUG. 	Erkenning Nedersaksisch onder deel III op de agenda houden met als doel voor ogen: erkenning Nedersaksisch onder deel III van het Handvest voor regionale talen of talen van minderheden.	<p>Waor dat kun heb we de erkenning under de andacht van de mèensen bracht. Met Sont underhol we goeie contacten en as Huus van de Taol doe we veur dizze organisatie de financiën en hol we de website bij.</p> <p>We warkt veul samen met het Bureau Groninger Taal en Cultuur, u.a. in het kader van de tweemaandelijke internetenquête Vraag&Antwoord. Maor ok wieder bint de contacten met de Grunnegers dik in örder. Het Huus van de Taol hef ok het initiatief nummen um de banden met de aandere streektaolorganisaties in het Nedersaksische taolgebied an te halen. Op ien oktober bint de aandere streektaolinstituten in Beilen west veur overleg. Toen is ok besleuten daw een tweejaarlijks overleg holdt. Met de Afûk in Friesland hef het Huus samenwarkt in het kader van streektaol in de zörg en heb we warkwinkels verzörgd over de website www.datwiedoesa.nl op een congres in Drachten. Samen met de Afûk en het Bureau Groninger Taal en Cultuur bin we ok gangs met het maken van een taolspel veur centralisten op de meldkamer in Drachten. Wieder is het Huus van de Taol vertegenwoordigd in de besturen van de Stichting Nederlandse Dialecten en in het Bero foar Lytse Talen.</p>
Product 2. Informatiedienstverlening € 92.189,-			
Activiteit	Middel	Concreet resultaat	Uiteindelijk bereikt
A. Promotiegericht informatieverstrekking	<ul style="list-style-type: none"> • Promotie van streektaal op diverse bijeenkomsten, markten en festivals. 		Promotie veur de streektaol is der op slim veul steden maakt. Een greep oet de grote hoeveelheid: Oogstdag in Lhee, Bevrijdingsfestival, zestien markten, gemienteraodsvergaderingen, Nacht van de Nacht in Börger, Ees en Dwingel, B'ART-

	<ul style="list-style-type: none"> • Door goede verstandhouding met de media hen van zoveel mogelijk van informatie voorzien. • Inzetten om streektaal een structurele plek op tv te geven. • In het Dagblad van het Noorden verzorgen van de rubriek 'Strunen in de taoltuun'. • Inzetten op vervolg van 'Vraag & Antwoord' in 2014 in het DvhN. • Inzet op uitbreiding van het steektaalgehalte van het Dagblad van het Noorden. • Voortzetten van 'overeenkomsten tot voordeel van beide partijen' 		<p>Event, vief maal Mit Menare in de gemiente De Wolden, bijienkomst portefeuilleholders cultuur van het VDG, deur taolschulte bijwoonde festiviteiten enz. enz.</p> <p>De contacten met de media bint goed onderhouden. Dat geldt veur de 'groten' as het Dagblad van het Noorden en RTV Drenthe, maor ok met de aandern. Wij vindt heur - zij vindt oes.</p> <p>Ondanks de goeie verstandhouding en beloftes van de kaant van de umroep is de structurele plek veur de streektaol op de tillevisie (een programma in en óver het Drents) der niet kommen. Wal is bereidheid vunden veur 20 streektaolkwissen in de meertmaond van 2015.</p> <p>De rebriek 'Strunen in de Taoltuun' hef tot an de zummer van 2014 in het Dagblad van het Noorden staon. Toen is de regionale kraant tot een aandere opzet kommen. De rebriek 'Sjarlefrans' - schreven deur wisselnde Drentstaolige schrievers - hef de plek innummen van 'Strunen in de Taoltuun'.</p> <p>Het hiele jaor 2014 is de tweemaondeljkse internetenquête 'Vraag & Antwoord' ofnummen. In dit jaor bint ok de previncies Zeeland en Noord-Brabant anhaakt, wat geweldig mooi is. Een oceaon an streektaolgegevens komt op batterij en het is een geweldig stuk taolpremotie.</p> <p>Op de bladziede 'Schepers Erf' in het Dagblad van het Noorden is nao de zummer van 2014 meer Drents te lezen. Niet allén in de rebriek 'Sjarlefrans', maor de streektaol is ok wekelijks in een gedicht te lezen of as beschouwing op mooie woorden e.d. In meert hef der weer een paginagrote puzzel in de kraant staon; 370 mèensen hebt de oplössing instuurd.</p> <p>Gemienten moet bezunigen, waordeur ze aal minder overgaon wilt tot een 'overeenkomst tot veurdiel van beide partijen'. Allén met de gemientes Midden-Drenthe, Noordenveld, Aa</p>
--	---	--	---

	<p>met helft van de Drentse gemeentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Het onderhouden van de relatie met en het stimuleren van de inzet, kundigheid en activiteiten van de Taolschultes en keurnoten. • Voortzetten van de commerciële en ideële inzet van de online webshop Kiepshop. • Het voorzetten van activiteiten op sociale media. 	<ul style="list-style-type: none"> • In 2014 2000 volgers op Facebook en een vaste groep van 250 volgers op Twitter. • Wekelijks een filmpje op Youtube 'Van Huus Uut'. 	<p>en Hunze en Börger-Odoorn hef het Huus van de Taol nog zo'n contract. Hierbij kan meld worden dat die met Aa en Hunze um het dubbele van het 'gewone' bedrag giet (besluit van de gemienteraod in Aa en Hunze, um het Huus van de Taol een scholderklop te geven). Aandere gemientes doet miest wal an ienmaolige financiering van prejecten as het veurlezen.</p> <p>Alle taolschultes en keurnoten heb we weer twee zaoterdagen bij mekaar had um de binding te vergroten en um an deskundigheidsbevörderung te doen. Wieder heb we veer maol een overleg had met de taolschultes um lopende zaken, initiatieven en plannen deur te proten en van mekaar te leren. De inzet en inbreng van de mieste taolschultes en keurnoten is prachtig. Dankzij dizze belangrieke groep vrijwilligers gebeurt er veul.</p> <p>In 2014 bint er roem 1.400 Kiepshopproducten verkocht. Daorvan is maor een hiel klein diel - 108 artikels - via de webwinkel naor de klanten gaon. In 2014 is de webwinkel 3.075 maol bezöcht. Het grootste diel van de Kiepshoppreducten wordt verkocht op markten, braderieën, bij verkooppunten (Huus met de Belle, Villa Van Streek, Collectie Jans Brands) en in het Huus van de Taol. De miest verkochte artikels bint: kovviebekers, doppenwuffers, lekbakkies en liefpakketten. Neie producten waren valentijnskaorten, felicitatiekaorten en theekedogies.</p> <p>Tegen het èende van 2014 hadden we 1.900 volgers op Facebook en via Twitter volgt 452 mèensen oes op de voet. Het 'Woord-van-de-Week' op Facebook is geweldig populair.</p> <p>Wij hebt jammer genog vaststeld, dat oeze filmpies bar weinig bekeken weurden. Daorum hew niet langer wekelijks filmpies toevoegd. Wij hebt zes filmpies upload over een stuk of wat gevarieerde onderwarpen. Het filmpie met een Sunderklaosliedtie van Martijje! scoorde met 400 weergaves het best.</p>
--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Voortzetten van de donateur/ huisvriendenactie . 	<ul style="list-style-type: none"> • Minimaal 1 literaire route app voor smartphone. • 1 Promotiefilm Huus van de Taol. 	<p>Het maken van een literaire-route-app is der niet van kommen. In het kader van het digitaliseringspreject, dat het Huus van de Taol samen met het Drents Archief en Biblionet Drenthe doen wil, giet dizze der lichtkans nog kommen.</p> <p>Umdat het Huus van de Taol verhoezen mot, lek het oes beter um de promotiefilm bij de start op het neie stee te prissenteren. In 2014 bint er wal geregeld opnames maakt.</p> <p>Op lezingen, markten, braderieën, streeктаolbijienkomsten e.d. wordt de meugelijkheid um donateur of huusvriend te worden under de andacht bracht. Jammer genog holdt het volk de haand aordig stief op de knip. An 't èende van 2014 hadden wij 525 donateurs en 461 huusvrienden.</p>
<p>B. Informatie-dienstverlening</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Het fungeren als vraagbaak. • Informatievoorziening via de websites www.huusvandet.aol.nl en www.hetdrentseboek.nl. • Lezingen en warkinkels. • Promoten en actueel houden van het Drents Letterkundig Documentatiecen 	<ul style="list-style-type: none"> • Reactie binnen 48 uur. • 25 lezingen in 2014 • Vervolg digitaliseren DLD 	<p>Alle hulpvraaggers hebt binnen 48 uur antwoord kregen. Miestal kun de vraog binnen die termijn ofhandeld worden; grotere klussen (vertaoling van verkiezingsprogramma's bijv.) vreugen meer tied, maor de vraogende partij was altied op de hoogte van de te verwachten tieldsduur. De variatie in vraogen was even groot as aandere jaoren en het tal an hulpvraogen was in vergelieking met 2013 weer meer.</p> <p>De websteden van het Huus van de Taol en Het Drentse Boek bint ok in 2014 weer geweldig goed bijhouden. Alle dagen - ók in de weekèenden (!) - is der neie informatie plaotst. De beide websteden bint in totaol umdebij 180.000 maol bezöcht in 2014. De online-boekenwinkel www.drentheboeken.com wordt - zo blek oet het tal an bestellings - aal bekender.</p> <p>We hebt 21 lezingen geven in 2014.</p> <p>Elke dinsdag komt in het Huus van de Taol drie vrijwilligers um het Drents Letterkundig Documentatiecentrum up-to-date te holden. Dat giet hiel best. Nou mot het nog digitaliseerd worden. Wieder</p>

	<p>trum</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promoten en actueel houden van de (digitale) bibliotheek van het Huus. • Ondersteuning van de werkgroep 'Drenten in de Vrömde'. • Ondersteuning werkgroep Kerkdiensten in het Drents. • Onderhouden en vullen van de taolkaartenwebsites. • Onderzoeken of de streektaolenquête ook in 2014 door kan lopen. 	<ul style="list-style-type: none"> • In 2014 minimaal 225 taolkaorten. • In 2014 een publicatie over het systeem van Drentse verkleinwoorden. 	<p>as verkennende gesprekken met Drents Archief en Alescon is het nog niet kommen.</p> <p>1 maal in de 2 weken komt er een vrijwilligster om de bibliotheek bij te warken. De bibliotheek is goed op ördör en nei wark wordt prima invoegd.</p> <p>De Warkgroep Drenten in de Vrömde hef de financiën onderbracht bij 't Huus van de Taol. Het landelijke besturenoverleg hef in Beilen west, waar de lu met mekaar van gedachten wisseld hebt, maor ok een lezing van de directeur van 't Huus kregen hebt. In april was de tweejaarlijkse landelijke Drentendag weer. De warkgroep is reorganiseerd en is terugbracht naor een driekoppig bestuur, waordeur meer daodkracht meugelk is.</p> <p>De directeur van het Huus van de Taol is ok (technisch) veurzitter van de Warkgroep Drentstaolige Kerkdiensten. De vertaoling van Genesis is in 2014 in concept ofrond en zal in 2015 prissenteed worden. Kerkelijke liederen wordt vertaald. De cantorij Met An Doen begeleidt hiel wat kerkdiensten en rippereert aal drie week in 't Huus. Veer streektaoldiensten bint op Radio Drenthe oetzunden. In totaol hebt er 16 kerkdiensten in de streektaol west.</p> <p>An 't èende van 2014 stunden er op www.drenthe.digitaalkaart.nl 225 taolkaorten.</p> <p>De tweemaondelijkse streektaolenquête is in 2014 deurgaon. Net as in 2013 was der allén in de zummermaonden gienende. An de leste enquête in 2014 hebt 825 mènsen metdaon.</p> <p>Het onderzuuk naor het systeem van Drentse verkleinwoorden is zowat klaor. De publicatie is een beetie vertraagd omdat de oetgave <i>Op Stee, Drentse en Groninger plaatsnamen verzameld</i> veurrang kriegen mus. Het boek over de verkleinwoorden komt er in 2015.</p>
--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Onderzoek doen naar het Drents en ondersteunen van studenten die onderzoek doen naar het Drents. • Vertaalwerkzaamheden voor organisaties. • Digitalisering van tijdschriften en boeken. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gratis voor non-profitorganisaties en € 0,15 per woord voor commerciële instellingen. • Tenminste 3 boeken. 	<p>Op basis van Drentse bronnen oet het verleden en de internetenquête <i>Het verhaal van het Drents</i> die al meer as twee jaar an de gang is, döt het Huus van de Taol onderzook naor het Drents. Wij hebben een wekelijks radiopraotie over de Drentse Taol in De Brink op dinsdagmörge bij Radio Drenthe en geregeld een artikel in de kraant en op de website van het Huus van de Taol. Het Huus van de Taol ondersteunt regelmaotig studenten en scholieren die interesse hebt veur streektaol of Drents en die een project of een warkstuk veur schoel maken moet.</p> <p>Der is allén veur non-profit organisaties vertaald. Maor dat is dan ok weer vrij veul daon, van geboortekaortie tot verkiezingspregram, van poster veur een streektaolbijienkomst tot de agenda veur een raodsvergadering.</p> <p>In 2014 heb we 17 boeken digitaliseerd. Dankzij de zuukfunctie een mooi hulpmiddel bij wetenschappelijk onderzook.</p>
--	--	--	--

Product 3. Organisatie van culturele activiteiten en evenementen € 51.325,-

Activiteit	Middel	Concreet resultaat	Uiteindelijk bereikt
A. Streektaalfestival	Ondersteuning bij organiseren streektaalfestival	Advisering en ondersteuning	Met de organisatoren van het streektaalfestival REUR hef wal weer overleg west. Der mot een Stichting REUR kommen, die een festival nei leven inblas. Het Huus denkt met en adviseert, maor het is der ok in 2014 niet van kommen. Hopelijk lukt een REUR-festival weer in 2016 bij het lösdoen van het neie theater in Emmen.
B. Meertmaond - streektaolmaond	Organiseren, promoten, invullen Meertmaond streektaolmoand	PR, organisatie, advisering en coördinatie van/over Meertmaond	Der is weer hiel veul gebeurd in de meertmaond. Bij veul activiteiten waren wij betrökken, mangs ok niet. Wat veurbeelden: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Veurlezen op 125 basisschoelen an umdebij 15.000 kinder; ➤ Meertmaond lösdoen veur 't pebliek deur interview RTV Drenthe; ➤ Activiteiten in 6 gemientehoezen, al dan niet bij raodsvergaderingen; ➤ een vieftal lezingen; ➤ meer streektaolkerkdiensten as aans; ➤ prissentatie van de eigen publicatie

			<p>van 't Huus: <i>Strunen in de Taoltuun</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Drentse metwarking an de Dag van de Grunneger Toal; ➤ Invulling programma-underdielen in de centrale bibliotheek van Emmen; ➤ paginagrote taolpuzzel in Dagblad van het Noorden; ➤ Drentse Dag bij RTV Drenthe; ➤ Oetlangen streeктаolpriezen Dagblad van het Noorden; ➤ Neie taolenquête online; ➤ de pubquiz 'Streeктаolstried' in Noordenveld
C. Drentse Taolquuz	Organiseren taolquuz die wordt uitgezonden op TV Drenthe	Uitzending van de taolquuz op TV Drenthe	De taolquuz op TV Drenthe is der ok in 2014 niet weer kommen, ondanks herhaaldelijk overleg en aandringen. Hoofdargument van de regionale umroep: 'Gien geld.'
D. Activiteiten voor jongeren	Organiseren van streeктаolactiviteit en voor jongeren, bijv. streeктаolhappening voor jongeren, door jongeren binnen Middelbare school	Bereiken van jongeren met streeктаal	In 2014 bint deur oeze jongste metwarker contacten legd met schoelen veur middelbaar onderwijs um daor tot activiteiten te kommen. Het lig in de bedoeling te kommen tot een soortement jongernpanel.
E. Aansluiting van streeктаal bij andere evenementen	Streven naar een plek voor streeктаal binnen andere evenementen, bijv. Bevrijdingsfestival	Uitdragen van streeктаal binnen evenementen met focus op jongeren	Het Huus van de Taol hef actief west op het Bevrijdingsfestival in Assen. Der hungen verscheiden spandoeken met de tekst "Wie döt mij wat vandage". Wieder stunden wij der met een kraom en kun elkenien zuch fotograferen laoten op de 'Huus-van-de-Taol-fiets' met op de achtergrond de tekst "Wie döt mij wat vandage". De deur oes inhuurde fotograaf was vrijwel constant bezig. De foto's kunden van internet download worden. Wieder hef het Huus op andere festivals, markten, braderieën anwezig west met mangs een programma-underdiel en mangs allén een kraom.
Product 4. Vraaggestuurde ontwikkeling van streeктаoeducatieve producten € 56.996,--			
Activiteit	Middel	Concreet resultaat	Uiteindelijk bereikt
A. Cursussen voor volwassenen	<ul style="list-style-type: none"> • Oriënterende cursus 'Kom-in-de-kunde' . • Drenthecursus 	<ul style="list-style-type: none"> • Minimaal 1 keer • Minimaal 3 keer • Minimaal 1 keer 	Het tal an cursisten was in 2014 niet zo hoog as in 2013, ondanks alle inspanningen. Wal is een prachtige docentencursus in april ofsleuten en is oes docentenkorps en

	<ul style="list-style-type: none"> • Dieper-deur-Drenthe • Spellingcursus • Prootcursus Dreents • Moi • Docentencursus 	<ul style="list-style-type: none"> • Minimaal 2 keer • Minimaal 1 keer en verder ontwikkelen • Minimaal 2 keer • Minimaal 1 keer 	<p>algemiene kader met 20 actieve en enthousiaste lu oetbreid.</p> <p>In totaal heb we 49 cursisten had:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 4 op een spellingcursus; ➢ 25 op twee Drenthecursussen ➢ 20 op de docentencursus.
B. Voorschoolse educatie	Adviseren van organisaties		<p>Waar mogelijk heb we oeze neus an 't venster drukt, maar het hef niet tot concreet risseltaot leid. Wal is <i>Het rolletje</i> weer gebroekt op een paar peuterspeulzalen via de bibliotheek in Emmen.</p>
C. Basisonderwijs	<ul style="list-style-type: none"> • Voorlichting & advisering • Via K&C Drenthe aanbieden van diverse streektaalprojecten/producten • Aanbieden leskist 'Speulenderwies' • Onder de aandacht brengen van de interactieve website met al het ontwikkeld lesmateriaal • Peter en de wolf in het Dreents • Jamero 	<ul style="list-style-type: none"> • Ouderavonden, sociale media, bijeenkomsten • Voorlezen, poppenspel, taolschat, zingen, Peter en de Wolf • Minimaal 10 keer uitlenen • Optimaliseren website www.wiesneus.nl • Uitvoering in gemeente De Wolden • Stimuleren van het 	<p>Via mailing wordt schoelen op de hoogte holden van de mogelijkheden die wij biedt. Deur het veurlezen komt vrijwilligers de schoelen binnen en legt nadere contacten. Op de onderwiesdag van het COG hef het Huus warkwinkels geven an umdebij 35 lesgevers in het basisonderwies. Schoelen kent oes en komt bij oes as ze hulp neudig bint.</p> <p>Op de site www.cultuuractief.nl die bijholden wordt deur K&C Drenthe stiet het aanbod van het Huus van de Taol. Via dizze indirecte weg wor wij weinig vraogd.</p> <p>De leskist is in 2014 maar ien keer oetliend.</p> <p>Veur het optimaliseren van www.wiesneus.nl heb we in 2014 de mogelijkheden niet vunden. Dankzij de initiatieven van statenlid Jurr van Dalen en het aannemen van de plannen veur het HBO deur de Provincie Drenthe kuw dit in 2015 lichtkans wal an de vörk steken.</p> <p>Peter en de wolf in het Drents is niet deurgaon in de gemiente De Wolden. Wal is samen met het ICO het traject inzet um het in de gemiente Tynaorl doen te kunnen. Dat is lukt. Oetvoering vindt plaats in febrewaori-april 2015.</p> <p>Het prachtige Jamero-pakket wordt waar</p>

		gebruik ervan op basisscholen	meugelijk under de aandacht van het onderwijs bracht.
D. Voortgezet onderwijs	Voorlichting en advies	Lezingen, workshops, informatie	Behalve algemiene zaken bint er: <ul style="list-style-type: none"> ➤ tien warkwinkels geven an umdebij 300 leerlingen van het Esdal College; ➤ vijf warkwinkels geven an ongeveer 100 leerlingen van het Carmel College.
E. Middelbaar beroepsonderwijs	Module streektaol	Stimuleren van het gebruik van een (dergelijke) module binnen het MBO	In Nedersaksisch verband is proot um meer richting de zörg / mbo te doen. Met de Afûk is overleg um de website www.datwiedoesa.nl ok veur Drenthe (en Grunning en Overiessel) geschikt te maken. Op het Drenthe College in Emmen bint warkwinkels geven.
F. Hoger beroepsonderwijs	Adviseren en ondersteunen bij implementatie en/of uitvoeren van projecten/minor streektaal op de Pabo	Geven van gastcolleges, advies	Op de pabo in Emmen lop het wat de streektaol angiet redelijk goed. Docenten en lector Alex Riemersma van Stenden Hogeschool hebt een onderzoek in het basisonderwijs daon naor de streektaol. In 2014 bint de risseltaoten prissentend. In mei hef statenlid Jurr van Dalen veursteld um te kommen tot een lectoraat Drents en meertaoligheid op de pabo in Emmen. Nao toevoeging van het Duuts is dit veurstel wieder oetwarkt. Het Huus hef an de gesprekken metdaon vanzölf. De oeteindelijke plannen bint in 't begun van 2015 in het previnciehoes beproot en annummen. Vier jaor lang komt er een associate lector. Het Huus giet de website www.wiesneus.nl volledig gebroeksklaor maken.

Product 5. Verzorging van publicaties in het Drents en over het Drents € 111.451,--

Activiteit	Middel	Concreet resultaat	Uiteindelijk bereikt
A. Begeleiding en ondersteuning van schrijvers	<ul style="list-style-type: none"> • Cursus poëzie • Cursus proza 	<ul style="list-style-type: none"> • Minimaal 3 lesavonden • Minimaal 3 lesavonden 	<p>De cursus poëzie is in het naojaor van 2013 al geven.</p> <p>De proza-cursus van drie aovends is in jannewaori/febrewaori geven deur Liesbeth Annokkee. Der waren 12 dielnimmers.</p> <p>Bij de priesoetrekking van de schriefwedstried bint er drie workshops geven an 24 schrievers met as doel um schrievers kennis te laoten maken met aandere dinger as het bekende:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Inspiratiebronnen veur neie

	<ul style="list-style-type: none"> • Schrijfwergroep • Cursus presenteren 	<ul style="list-style-type: none"> • Organiseren en sturen op zelfstandig bestaan • Minimaal 1 keer 	<p>underwarpen - Jelte van der Kooi;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Illustraties as basis - Natascha Stenvert; ➤ Waor mot een kinderverhaal an voldoen - Kees Opmeer. <p>Der bint twee schriefgroepen actief. De groepen doet mangs mandelige dinger, maor zie hebt beide angeven liefst in eigen verband wieder te gaon met de schrieverij. Nou is der vaak een plenair instructiediel deur een metwarker van 't Huus van de Taol over underwarpen as stijl, tekstverwarking, literatuur in 't algemien enz. Gemiddeld bint er 12 schrievers anwezig op de avonden. In totaal kunt er 18 kommen.</p> <p>Der bint drie lesaovends - doel: podiumvrijheid - geven deur Jans Polling. De ofsluting is daon in 't begun van 2015 met een publieksprissentatie. Der waren 8 dielnimmers.</p>
B. (e-)Boeken	<p>Publicaties in/over Drenthe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verhalen van Jan Germs • Gelegenheidsge dichten • 'Geschiedenis van de Drentse literatuur na 1945' • Gedichtenbundel Anneke Mensen 	<p>Minimaal 7, waarvan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uitgave in 2014 • Uitgave in 2014 • Uitgave in 2014 • Uitgave in 2014 	<p>Vanoet de oetgeverij is actief zöcht naor de meugelijkheid Drentse boeken - met name het literaire segment - bij een aander lezerspebliek bekend te maken. Zo hef de prissentatie van <i>Drenthe is best mooi, op Google Maps</i> de basis west veur het literaire festival Nazomerzinnen in Zuudlaoren. Met de Literatuurclubs Drenthe hef een maol of wat overleg west, wat as risseltaot had hef dat alle clubs een poëziebundel van Suze Sanders en een Roet kregen hebt. Der bint plannen um Drentse schrievers optreden te laoten in de jubileumprogramma's van de literatuurclubs. In 2014 bint oetkommen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Drenthe Inspireert</i>, tekenings van Arie Goedhart, mit Drentse gedichten (prissentatie 12 januari 2014, Galerie Drentse Aa); ➤ <i>Lokroup van een fladdervlinder</i>, gedichten, Anneke Mensen (prissentatie 28 februari in het Huus van de Taol); ➤ <i>Ok in 't paradies bint zoere appels</i>, verhalen Jan Germs (prissentatie 24 mei tiedens het Lös Huus); ➤ <i>Drenthe is best mooi, op Google Maps</i>: light verse gedichten over

			<p>Drenthe: Ton Peters, Gezienus Omvlee, Rob Boudestein, Ben Hoogland (prissentatie 20 september op Nazomerzinnen in Zuudlaoren);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Afhankelijk van meneer den Wind</i>, boek over de verdwenen molens van de voormalige gemeente Ruinen, Jan Tissing †, Bertus Mos, Henk Tissing (prissentatie 25 oktober in Echten); ➤ <i>Gloepends, mooie verhalen uut het Nedersaksisch taalgebied</i>, i.s.m. SONT (prissentatie 15 november bij de SND-conferentie in Hoogeveen); ➤ <i>As het er toe döt</i>, teksten in tieden van rouw, redactie Harm Jan Lesschen, Aagje Blink, Karin Mol, Marianne van Raalte (priss. 28 november in Börk op de vrijwilligersavond) <p>De prissentatie van <i>Geschiedenis van de Drentse Literatuur</i> van dr. Henk Nijkeuter heb we oetstellen moeten tot het naojaor van 2015.</p> <p>Eigen beheer 2014: Boeken die in eigen beheer oetgeven bint, maor waarvan het Huus van de Taol wal de spelling controleerd hef en de productie daon hef:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Bochten wiest de stroom zien loop</i>, gedichten, Ger Veenstra; ➤ <i>Vekaansiemeraokels</i>, verhalen, Hennie Stokker-Statman <p>Totaal aantal verkochte boeken: 10.092 stuks. Miest verkochte titels: Deurtrappen (4.790), B'Art (1.265), Koloniekak (663), Gloepends mooie verhalen (375), Ok in het paradies bint zoere appels (337), Drenthe Inspireert (248). In 2014 is er ien e-boek verschenen (Gloepends mooie verhalen).</p>
C. Tijdschriften	Uitgeven van Roet, Maandewark/Oeze Volk, De Taolkraant		<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Maandewark/Oeze Volk</i> is zes maal verschenen en hef umdebij 1.500 abonnees. De redactie, o.l.v. eindredacteur Klaas Koops, is verantwoordelijk veur de inhoud. ➤ Het Drents Letterkundig Tiedschrift <i>Roet</i> is 4 maal utkomen en hef plm. 220 abonnees. De redactie van dit kwartaalblad stiet onder leiding van

			<p>eindredacteur Lukas Koops. Albert Rademaker hef zörgd veur een neie vörmgeving van Roet.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>De Taolkraant</i> verscheen veer keer en hef roem 800 lezers. De Taolkraant is veural bedoeld as informatieblad veur donateurs en vrijwilligers. De redactie stiet onder leiding van Leny Hamminga.
D. Eigen publicaties	<ul style="list-style-type: none"> • B'arts • Drents Bomenboek • Bundel beste Taoltunen 	<ul style="list-style-type: none"> • Uitgave in 2014 • Uitgave in 2014 • Uitgave in 2014 	<p>Eigen publicaties van het Huus van de Taol in 2014:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Deurtrappen, op fietse deur Drenthe</i>; Anne Doornbos, Jan Germs, Ton Peters en Jan Veenstra, prissentatie 25 juni in het Provinciehoes in Assen; ➤ <i>Strunen in de taaltuun</i>; een verzameling Drentse columns over het Drents, Abel Darwinkel, prissentatie 21 maart in Provinciehuus; ➤ Jaorboek <i>B'Art</i>; redactie: Leny Hamminga, Loes van der Laan, Geertje Bakker, Anita Pepping, Peter Nefkens en Jan Germs. De B' Art is prissenteeerd op het B'ART-Event in Cultuurpodium VanSlag in Börger. Het was drok, ofwisselnd, biezunder; gien prissentatie van dartien in een dozien. <p>Het Drentse Bomenboek zal pas in 2016 oetkommen. Deur operaties van schriever Jan van Ginkel is vertraging oplopen. Abel Darwinkel zal Drentse verhalen, gedichten en taolkundige beschouwingen veur dit boek anlevern.</p>
E. Toneelfonds	Aanbieden van Drentstalige toneelstukken voor verenigingen	Minimaal 16 stukken	In oes tenielfonds - dat we actief onder de aandacht brengt - zit op dit moment nog niet meer as 6 stukken. Een deskundige jury hef ze beoordeeld. Wal is der een oetgebred archief van tenielstukken (is ok catalogiseerd). Het ienakterfestival levert lichtkans extra stukken op.
F. Taol an Taofel	Organiseren van Taol an Taofel	Minimaal 4 keer op diverse locaties met minimaal 750 bezoekers	Taol an Taofel is 12 maal holden en wal in Pannenkoekenboerderij 'In de Zaagkoele' in Dwingel, in restaurant 'Onder de Linden' in Vries en in restaurant 'Wielens' in Noord-Slien. In totaol hebt er 860 bezukers west, wat een gemiddelde van dik 80 betiekt.

G. Schrijfwedstrijd	Organiseren van een schrijfwedstrijd	In 2013, de prijsuitreiking in 2014	De schrijfwedstrijd had als opdracht: Schrijf een kienderverhaal. Thema: Wees iers bongelig. Der bint 32 verhalen inleverd en 8 gedichten. Dat is wat minder as veurige jaoren, maor het niveau was zeker niet minder. Wij reket dat der minder mèensen bint die speciaal veur kinder schriefft. Dit jaor was er veur het eerst de meuglijkheid een ingespreuken verhaal in te levern, via een audiobestand. Daor is gien gebroek van maakt. De priesoetreiking was op 5 april.
H. Zomerzinnen	Meewerken aan het Drentse deel van Zomerzinnen 2014		Ok in 2014 hef het Huus van de Taol metwarkt an het literair festival Nazomerzinnen, dat op 20 september in Zuudlaoren was. Der hebt een stuk of wat Drèentse schrievers optreden en het boek <i>Drenthe is best mooi (op Google maps)</i> van oetgeverij Het Drentse Boek is presenteed. De veurbereidings veur Zomerzinnen 2015 bint al in 2014 begund en ok daor warkt het Huus van de Taol weer an met.

Product 6. Streektaolmuziek en flexibele ruimte € 7.261,--

Activiteit	Middel	Concreet resultaat	Uiteindelijk bereikt
A. Promotie	<ul style="list-style-type: none"> Promoten van Drentstalige muziek 	<ul style="list-style-type: none"> Via o.a sociale media 	Op allerlei manieren wark we an de promotie van streektaolmeziek. Dat doew u.a. via Facebook (filmpie Martijje-800 maol bekeken; dubsmash-7600 mèensen bereikt; Sunterklaosliedtie deur kinder-2000 maol bekeken). Vanzölf ok via oeze website en we underholdt de contacten met meziekmakers zo goed meugelk. Warkwinkels en Drents Liedtiesfestival zörgt veur wieder promotie. We prebeert streektaolmuzikanten ok zoveul meugelk een podium te bieden.
B. Adviesfunctie	<ul style="list-style-type: none"> Adviseren van professional tot amateur 		De 'echte' expertise op meziekgebied hef het Huus van de Taol niet in het personeelsbestand. As het um meziekinholdelijke vraogen giet, leid wij vraogenstellers deur naor specialisten. As het um algemiene hulp giet, kuw zölf raod (en mangs daod) bieden.
C. Bibliotheekfunctie	<ul style="list-style-type: none"> Archiveren van Drentstalige 		Met het archiveren van Drentstaolige meziek en het opzetten van een muziekbibliotheek as

ctie	muziek		underdiel van de bibliotheek van het Huus van de Taol is in 2014 deurgaon. Maor op dat gebied mot er nog veul gebeuren.
------	--------	--	---

Wat wieder over 2014 vermeldensweerd is:

Ienakterfestival

In 2014 hef het Huus van de Taol een ienakterfestival in de steigers zet under de naam *Kört en goed*. Twaalf tenielgroepen hebt zuch anmeld en bint in de loop van 2014 van brandstof en achtergronden veurzien. In meert 2015 bint er drie veurrondes (Zwiggelte, Vledder en Börger). De drie besten en de beste tweede gaot deur naor de grote finale op zaoterdag 28 meert 2015.

Jaorboek B'Art

De *B'ART* is een biezondere oetgave van het Huus van de Taol. Indachtig de subtitel *Dit is ook Drenthe* wordt oeze provencie aans as aans over het voetlocht bracht. Eigenwies, brutaol, van dizze tied bint steekwoorden. Dankzij de metwarking van beroepsmèensen, Academie Minerva, fotoclub GiAF in Gieten en goeie amateurfotografen is de helft van de 224 bladziedes van dizze eerste *B'ART* vuld met prachtige foto's. Veur de rest kuj in het Nederlands of in het Drents lezen over oeze provencie in een grote verscheidenheid; fictie en nonfictie.

Dunderdag 23 oktober is de *B'ART* prissentieerd tiedens het B'ART-Event in Cultuurpodium Van Slag in Börger. Het was drok, ofwisselnd, biezunder; gien prissentatie van dartien in een dozien.

We bint undertussen begund met de volgende *B'ART*.

Kiek ok ies op oes You Tube kenaol: [youtube.com/c/huusvandetaol](https://www.youtube.com/c/huusvandetaol).

Digitaliseringspreject

Drents Archief, Biblionet Drenthe en het Huus van de Taol wilt honderd Drentse boeken (niet allemaal Drentstaolig) digitaliseren en via DBNL - dommiet Koninklijke Bibliotheek - veur een bried pebliek beschikbaar stellen. Literaire routes, achtergronden en beeldmateriaal en koppeling aan Anno Drenthe ligt ok in de bedoeling. Het plan is schreven en lig bij beoogde financiers.

Streeктаolconferentie over literatuur

Op zaoterdag 15 november is de negende streeктаolconferentie holden in de bibliotheek van Hoogeveen. Het thema was Streeктаolliteratuur, kaansen en meugelijkheden. De conferentie was organiseerd deur de Stichting Nederlandse Dialecten in samenwerking met het Huus van de Taol, de IJsselacademie en Bureau Groninger Taal en Cultuur.

Neijaorsvesiet / vrijwilligersavond:

Op zaoterdag 4 jannewaori huul het Huus van de Taol zien neijaorsvesiet. Wij hadden nog een maol keuzen veur het vertrouwde recept: eerst het Radio Drenthe-programma *Hemmeltied* met daornao een stamppotbuffet en een prootie van de veurzitter.

Oeze neijaorsvesiet is feilijk ok bedoeld um al die trouwe vrijwilligers te bedanken. In 2014 hew der veur keuzen dat ies een maol aans te doen. Op vrijdag 28 november hew een avond holden veur al oeze helpers. Behalve een lekker buffet, een boekprissentatie en een prootie van de directeur stun een opvoering van de ienakter *Onder één dak* op het programma. Het toneelstuk van Jan Fabricius oet 1914 is nog aaid actueel en in de oetvoering van het Roodpaleis was het echt een traktatie veur oeze vrijwilligers.

Drentse volksverhalen bij concerten van het Drents Symfonie Orkest:

Het Drents Symfonie Orkest hef Drentse volksverhalen (*De Lebstaok*, *De veurspelling* en *Witte Wieven*) inpast in een drietal concerten. Het oet de tied kommen van de olde Lebbe weur dan bijveurbeeld volgd deur de *Dans Macabre* van Camille Saint-Saëns. In de kerken van Vries, Börk en Diever bint de concerten west met Jan as verteller. Tussen de 250 en 300 bezukers hebt het zien en heurd... én dervan geneuten.

Vraogen

Vraogen komt niet allén oet Drenthe. Een tenielgroep oet Amsterdam hef een toneelstuk over Sicco Mansholt op de planken bracht. Regisseur Jeroen van den Berg vun dat de streektaol in het stuk goed en juist verklankt worden mus. Mansholt hef ja ok een boerderij in Wapserveen had.

Het Huus van de Taol hef underdielen vertaald, fonetisch opschreven, de Drentse teksten inspreuken op een geluudsdrager, met de regisseur overlegd en in Amsterdam met de speulers rippeteerd. Het risseltaot was geweldig. De acteurs Paul Hoes en Trudy Klever speulden heur Drentse rollen asof ze hier geboren waren.

Veur een aander tenielstuk (*Onder een dak* van Jan Fabricius) hef het Huus taoladvies geven en is der bij de repetities in De Nieuwe Kolk met acteurs oefend.

Personeel

Op ien april is Loes van der Laan veur 16 uur bij oes begund. Loes sprek mooi veenkoloniaols en kek met een aandere blik naor dinger. Met recht een nei gezicht met een nei geluud dus. Loes hef veural wark verzet op het gebied van marketing & PR en de sociale media. Plannen veur jongern zit nog in de tiekenfase.

Alja en Hermien hebt in Almelo op internetcursus west. Abel zien toch al grote achtergrondkennis is op een cursus Middel-Nederlands in Elburg oetbreid.

Meziek

Nao de meziekmarkwinkels in het eerste diel van 2014 was het *Drents Liedtiesfestival* op Hemelvaortsdag (29 mei). De jury har het knap lastig um oet de virtig inzendingen de tien beste nummers te kiezen, maor het risseltaot much zuch zien en heuren laoten. Winnaar was van 't jaor Gerrit Denekamp met het nummer *Zundagskind*. Wilke Jansen en Ann Faverey weurden tweede met *Zummers in Zweden* (schreven deur Suze Sanders) en Willemien Dijkstra was daarde met het nummer *Ik wil je niet kwiet*.

Wieder bint er drie aandere dingere op meziekgebied in gang zet:

- *Peter en de wolf in het Drents* in de gemiente Tynaarlo; giet deur in het veurjaor van 2015.
- *Neie seizoensliedties*; Jan Kruijnk, Marinus Scholten, Martijje Lubbers en Jan Germs hebt een prejectplan maakt um te kommen tot een cd + aanvullend materiaal met neie, eigentiedse gelegenheds- en seizoensliedties.
- *Drents Liedties Festival op tournee*; Jeannet Boverhof hef het plan um een vieftal goeie liedties oet het bestand van het *Drents Liedtiesfestival* geschikt te maken veur orkesten, fanfares, brassbands en hiermet op tournee te gaon deur Drenthe. Oetvoering zo meugelijk in 2015/2016.

Steulen beelden van Max Douwes en Hans Heyting

In het naojaor van 2013 bint de börstbeelden van Max Douwes (De Zietak) en Hans Heyting (Börger) steulen. Dizze beide old-winnaars van de Culturele Pries van Drenthe moet weerum op heur sokkel. Carpsel Oderen en het Huus van de Taol hebt de handen in mekaar slaogen en genog geld bij mekaar harkt. In december 2014 hebt ze kunstenaress Lia Krol in Erichem opdracht geven in 2015 neie beelden te maken.

En wieder:

- * hef Suze Sanders met heur bundel *Veenbrand* de streektaolpries van het Dagblad van het Noorden wunnen;
- * weet de lu van Radio 2 niet veul van streektaol - bij het samenstellen van de keuzeliest veur heur Dialect Top 20 stunden der hiel wat Nederlandstaolige nummers op de liest en veul variatie kunden ze ok niet vinden - Daniël Lohues allén al stun 45 (!) maal op de liest van een kleine 250 nummers - Ede Staal kwam op nummer ien trouwens;
- * hebt Anne Doornbos en Herma Stroetinga meer as tien maal de Drentse variant van *Dinner for one* (*Allent an Taofel*) speuld;
- * hebt taolschulte en keurnoten een zestal mooie aovends organiseerd in de gemiente De Wolden under de titel *Mit Menare*;
- * hew op zaoterdag 24 mei een drokbezocht en deur Alja en Baukje knap organiseerd *Lös Huus* had;
- * hef schriever Gerard Stout de grote Culturele Pries van Drenthe wunnen;
- * bint er drie neie correctoren in opleiding die oeze geweldige naokieker Metha Struiving helpen kunt en op termijn lichtkans vervangen;

- * hew de oogstdag in Lhee lösdaon;
- * hebt er in het UMCG prachtige panelen met gedichten in het Fries, Nederlands, Grunnings en Drents staon en hef het ziekenhoes de wedstried 'Dichter van het UMCG' organiseerd (de gedichten bint deur een deskundige jury, waarvan Baukje ien van de leden was, beoordeeld);
- * hebt drie leden van de B'ART-redactie op de Tour de TT een appeltaarttest daon - het hef lang duurd veurdat ze daornao alle drie weer zin in dizze vörm van gebak hadden umdat overdaod nou ienmaol schaadt;
- * hebt Geert Woldman en Jent Haddingh het lessenpakket *Echt waar? - Echt waar!* samensteld - het Huus van de Taol hef zörg veur de vertoalings van de verhalen.